Муниципальное казенное образовательное учреждение

 «Красноуфимский районный центр дополнительного образования детей»

|  |  |
| --- | --- |
| Рассмотрена на МСпротокол № \_\_\_\_\_от «\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_2016 г. | УТВЕРЖДАЮ:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ДиректорМКОУ «Красноуфимский РЦ ДОД»Н.Л.Николаева«\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2016 г. |

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

**«Активисты школьного музея»**

3 год обучения

для детей 12-16 лет

Составитель:

Васюкова Гульшат Тельмановна

Педагог дополнительного образования детей

Высшая квалификационная категория

с. Криулино

2016 год

**Пояснительная записка**

Рабочая программа составлена на основе образовательной программы «Активисты школьного музея», автор Н.М. Мещерякова, 2009г, рассчитанная на 4 года обучения. Данная рабочая программа предназначена для учащихся 5-11 классов МАОУ «Тавринская СОШ». К обучению допускаются все желающие с 12 до 16 лет, при условии обязательного разрешения врача (постоянный состав). В школьном музее, как и в любом другом, накапливается основная информация по истории и природе родного края, создается история самой школы, остаются материалы семейных летописей собранные в ходе исследований школьников. Особую ценность для ребят представляют экспонаты, рассказывающие об их семье, их населенном пункте.

В возрасте 12-16 лет при сохранении высокой значимости от влияния взрослых, ребёнок четко формулирует свои первые принципы, как к себе, так и к окружающему миру, пытается самоутвердиться. Школьный музей имеет уникальную возможность помочь детям занять достойное место в коллективе. Когда такие ребята берут в руки указку и ведут, как настоящие гиды, экскурсию по музею, то слушатели смотрят на них всегда с уважением и даже восхищением. Юные экскурсоводы становятся известными и популярными в своей школе. А как показывает опыт работы – это для детей всегда важно, т.к. формирует чувство собственного достоинства и уверенности в себе. Главная задача педагога, работающего с детьми этого возраста, помочь ребёнку сохранить познавательный интерес, самоутвердиться, сформулировать ценностные установки и избежать отклонений в нравственном развитии.

В процессе обучения по программе «Активисты школьного музея» школьники делают первые шаги в изучении культурно-исторического потенциала своей Малой родины, у ребят формируется понимание значимости тех исторически сложившихся ценностей, которые представлены в прошлом и в настоящем их региона.

Изучение программа нацеливает воспитанников на освоение знаний об истории родного края и своей семьи, о работе музея и об экскурсионном деле, которое требует умения владеть собой, прислушиваться к мнению окружающих, демонстрировать свой творческий потенциал. Важным моментом становится и повышение общеобразовательного и культурного уровня в ходе освоения программы.

**Цель** программы: развитие личностных качеств ребёнка через приобщение к практическому участию в сборе, хранении и изучении памятников истории и культуры, воспитание патриотизма, гражданственности, и истории своего края посредством школьного музея.

**Задачи**:

* формирование знаний о родном крае;
* освоение основ музейной работы;
* приобретение опыта исследовательской деятельности;
* включение обучающихся в активную поисково-исследовательскую деятельность;
* сохранение здоровья обучающихся.

Реализация данной программы направлена на развитие следующих компетенций обучающихся: познавательной, коммуникативной, здоровьесберегающих.

 Актуальность разработки рабочей программы вызвана необходимостью

создания технолого-методического документа, в которой предложен собственный подход в части структурирования учебного материала, определения последовательности его изучения, детализации содержания, а также путей формирования системы знаний, умений и способов деятельности, развития, воспитания, социализации учащихся. Ежегодно по итогам реализации программы проводится мониторинг учебных достижений обучающихся.

Рабочая программа составительская и адаптированная к условиям МАОУ «Тавринская СОШ».

***Организационно-педагогические основы деятельности***

Программа «Активисты школьного музея»

по содержательной, тематической направленности является туристско-краеведческой;

по функциональному предназначению – учебно-познавательной;

по уровню освоения – углублённого уровня,

по уровню подготовленности обучающихся – освоения деятельности,

по возрастному предназначению –основного общего образования;

по половому предназначению – смешанного назначения (для детей обоих полов),

по форме организации – индивидуально-групповой;

по времени реализации – длительной реализации (четырехгодичной).

Программа опирается на региональную Программу развития образования и на базисный учебный план Свердловской области, кроме этого включает в себя сочетание разделов курсов истории Отечества и истории Урала, географии и археологии, литературы и культурологии, экскурсоведения, культуры и техники речи. В процессе исследовательской деятельности у ребят формируется понимание значимости тех исторически сложившихся ценностей, которые представлены в прошлом и в настоящем их края.

Программа «Активисты школьного музея» **предназначена для обучающихся в возрасте 12–16 лет**, интересующихся историей своего края и ориентирована на уровень подготовки и возрастные особенности обучающихся.

***Структура и содержание программы***

В соответствии с концепцией учебного плана, принятой в ОУ, **программа курса рассчитана на 116 часов в год**, т.е. 4 часа в неделю. Периодичность занятий – 2 раза в неделю по 2 часа (групповые и индивидуальные занятия). Подготовка и проведение предусмотренных программой экскурсий в пределах своего населённого пункта оцениваются в 6 рабочих часов, за пределами своего населённого пункта – 8 рабочих часов. Участие в районных мероприятиях краеведческой направленности (краеведческая конференция и слёт-конкурс активистов школьных музеев) – 6 часов.

Программой предусмотрена цикличность занятий:

* Введение в музееведение
* Массовая и экскурсионная работа школьного музея
* Краеведческая работа школьного музея
* Актив школьного музея
* Экспозиция школьного музея
* Учет и хранение фондов школьного музея

на 3 и 4 году обучения добавляется цикл

* Семья как объект краеведческого исследования.

В основе освоения содержания программы «Активисты школьного музея» используются такие виды деятельности учащихся как:

 изучение теории,

 поисково-исследовательская практика

и представление общественности итогов работы.

Теоретические занятия проводятся преимущественно в учебном кабинете, практические – в школьном музее. Программой предусмотрены учебные экскурсии в Красноуфимский краеведческий музей, по своему населенному пункту. При организации поисково-исследовательской работы необходима организация «полевых выходов» для сбора краеведческой информации и памятников истории и культуры.

При обучении могут использоваться самые различные формы занятий: лекции, беседы, семинары, дискуссии, тренинги, дидактические игры. Применяются такие методы исследований, как экскурсии и прогулки по родному краю; работа в библиотеках, архивах, научных учреждениях; опрос населения, анкетирование; переписка с земляками, встречи с интересными людьми, экспедиционный сбор материала.

**Учебно - тематический план**

**1 года обучения**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №п.п. | Наименование разделови тем | количество часов |
| всего | теория | практика |
| 1 | Организационное занятие. | 2 | 1 | 1 |
| 2 | Введение в музееведение | 14 | 4 | 10 |
| *2.1* | *Введение в музееведение* | *2* | *2* |  |
| *2.2* | *История музейного дела в России.*  | *10* | *1* | *9* |
| 3 | Массовая и экскурсионная работа школьного музея | 2 | 1 | 1 |
| 4 | Краеведческая работа школьного музея | 72 | 22 | 50 |
| 5 | Экспозиция школьного музея | 22 | 4 | 18 |
| 6 | Учет и хранение фондов школьного музея | 8 | 2 | 6 |
| 7 | Актив школьного музея | 22 | 4 | 18 |
| 8 | Заключительное занятие | 2 |  | 2 |
|  | Итого | 144 | 38 | 106 |

**Содержание курса**

**1 год обучения**

1. **Организационное занятие.**

Запись в детское объединение. Постановка целей и задач на учебный год. Анкетирование воспитанников с целью выявления базовых знаний и уточнения их интересов и пожеланий.

Инструктаж по правилам безопасного поведения на занятиях детского объединения.

**Практика**

Ознакомление с музеем своего ОУ. Заполнение анкеты.

**Мониторинг качества знаний**

Знание правил безопасного поведения на занятиях детского объединения.

1. **Введение в музееведение.**

***2.1. Введение в музееведение***

**Теория**

Музееведение в системе наук. Понятие о музее. Составные части музея. Музей – институт социальной памяти. Эволюция музея. Музей – научная организация или центр досуга? Споры о назначении музея. Музей в современном мире. Тип и профиль музея. Понятие о музейном предмете. Классификация музейных предметов. Музейная терминология.

**Практика**

Составление словарика музейных терминов.

**Мониторинг качества знаний**

Знание музейной терминологии

* 1. ***История музейного дела в России.***

**Теория**

Коллекционирование древностей. Первые музеи в России. Петр I и его Кунсткамера. Частные собрания в XVIII – XIXвв. Эрмитаж. Первые общедоступные музеи. Галерея Третьякова. Музеи в XX в. Новые тенденции в музейном деле после 1917г. Музеи советской эпохи. Музеи на службе политики. Был ли «музейный бум»? Музей в конце XX – начале XXIвв. Музей на службе человека. Новые возможности музея.

**Практика**

Знакомство по литературе, иллюстрациям, фото и киноматериалам с изучаемыми музеями.

**Экскурсия**

в музей г. Красноуфимска. Встреча с музейными работниками.

**Мониторинг качества знаний**

Знание основных этапов истории музейного дела в России.

1. **Массовая и экскурсионная работа школьного музея.**

**Теория**

*Специфические особенности школьного музея.* Школьный музей в системе образования. Основные признаки школьного музея. Его специфика и функции. Школьный музей – отечественный феномен. Эволюция школьного музея. Роль и место музея в образовательном учреждении. Какой музей нужен школе? Школьный музей в музейной сети страны. Чем отличается школьный музей от музея государственного. Нормативная база. «Положение о школьном музее». Паспортизация школьных музеев.

**Практика**

Знакомство по презентациям с школьными музеями Красноуфимского района. Круглый стол по проблемам деятельности школьных музеев.

**Мониторинг качества знаний**

Знание основных признаков школьного музея, его специфику и функции. Знание основных пунктов «Положения о школьном музее».

1. **Краеведческая работа школьного музея.**

**Теория**

Краеведение – краеугольный камень деятельности школьного музея. Музей – хранитель местной истории. Уровни краеведческой деятельности: семья, школа, родной край. Специфика края и профиль музея.

Основной метод краеведения – сбор информации, предметов материальной культуры, образцов полезных ископаемых, произведений фольклора, местных карт, газет, журналов, других источников. Изучение и обобщение полученной информации, обработка библиографических данных, составление докладов, рефератов, подготовка и проведение звукозаписей, выступлений участников и очевидцев исторических событий, поисковая и исследовательская деятельность.

Краеведческие источники: устные, письменные, археологические, этнографические, памятники архитектуры и искусства и др. Формы краеведческой работы: переписка, встреча, обследование, экскурсия, экспедиция и др. Исследовательские методы в краеведении: наблюдение, анкетирование, опрос, беседа и др. Связь направления краеведческой деятельности а) с профилем музея, б) с изучением собственных предметов и коллекций; с иными исследованиями (педагогическими, социологическими и др.) Результаты краеведческой деятельности: отчёты экспедиции, рефераты, доклады, исследовательские работы, конференции, выставки и др.

Историческое краеведение, его значение и сущность. Направления по тематико-хронологическому признаку факторов местной истории: история края, его военное прошлое, современная история, археологическое изучение края. Замечательные земляки – выдающиеся деятели (ученые, инженеры, художники, скульпторы, коллекционеры, священнослужители, купцы, артисты и пр.). Памятники истории и культуры как объекты краеведческой деятельности (памятные места, мемориалы, государственные и частные архивы и т.д.). Охрана памятников истории и культуры. Виды памятников, находящихся под охраной государств. Классификация исторических памятников. Предмет поиска и исследования.

**Практика**

Участие в краеведческой работе. Выбор темы исследования. Работа с источниками. Подготовка рефератов, докладов и др.

**Мониторинг качества знаний**

Выступление на краеведческой конференции.

1. **Экспозиция школьного музея.**

**Теория**

Экспонат – главная структурная единица экспозиции. Концепция и художественный замысел экспозиции. Экспозиция – коллективный труд. Методы построения экспозиции.

Можно ли трогать экспонаты? Экспозиция и выставка. Возможности организации экспозиции и выставки в условиях школы.

**Практика**

Знакомство с экспозициями и выставками.

**Мониторинг качества знаний**

Участие в работе по созданию и обновлению экспозиции, выставки.

1. **Учет и хранение фондов школьного музея.**

**Теория**

Понятие о фондах музея. Состав (структура) фондов. Основной фонд и научно-вспомогательный фонд. Обменный, дублетный фонды. Учетная документация школьного музея. Книга поступлений – основной документ учета музейных предметов.

**Практика**

Заполнение музейной документации. Проведение инвентаризации экспонатов школьного музея.

**Мониторинг качества знаний**

Знание основных правил учёта и хранения фондов школьного музея. Умение заполнять музейную документацию.

1. **Актив школьного музея.**

**Теория**

Совет и актив школьного музея. Детское самоуправление. Распределение обязанностей в совете музея. Планирование работы. Координация работы с государственными и иными музеями. Творческий союз взрослых и детей – залог успеха.

**Практика (Мониторинг качества знаний)**

Деловая игра «Проектирование музея»

1. **Заключительное занятие.**

Подведение итогов учебного года. Посвящение воспитанников I года обучения в активисты школьного музея.

***Ожидаемые результаты***

***I года обучения***

*Обучающиеся должны знать:*

* правила безопасного поведения на занятиях детского объединения;
* музейную терминологию;
* основные этапы истории музейного дела в России;
* основные признаки школьного музея, его специфику, функции;
* основные пункты «Положения о школьном музее»
* методы сбора краеведческой информации;
* краеведческие источники;
* методы построения экспозиции;
* структуру фондов музея;
* учетную документацию школьного музея;
* распределение обязанностей сотрудников музея.

*Обучающиеся должны уметь:*

* рационально и безопасно организовать свою работу на занятии детского объединения;
* выбрать, с помощью педагога, тему исследования;
* работать, с помощью педагога, с источниками краеведческой информации;
* готовить доклад краеведческой тематики;
* создавать элементы экспозиции и выставки школьного музея;
* проводить инвентаризацию экспонатов школьного музея;
* заполнять музейную документацию.

**Учебно-тематический план**

**2 года обучения**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №п.п. | Наименование разделови тем | количество часов |
| всего | теория | практика |
| 1 | Организационное занятие. | 2 | 1 | 1 |
| 2 | Введение в музееведение | 12 | 4 | 8 |
| *2.1* | *Краеведение и школьные музеи в России.* | *2* | *2* |  |
| *2.2* | *Литературные источники по краеведению и музееведению* | *10* | *2* | *8* |
| 3 | Массовая и экскурсионная работа школьного музея | 26 | 6 | 20 |
| 4 | Краеведческая работа школьного музея | 72 | 22 | 50 |
| 5 | Актив школьного музея | 10 |  | 10 |
| 6 | Экспозиция школьного музея | 12 | 2 | 10 |
| 7 | Учет и хранение фондов школьного музея | 8 | 2 | 6 |
| 8 | Заключительное занятие | 2 |  | 2 |
|  | Итого | 144 | 37 | 107 |

**Содержание курса 2 год обучения**

1. **Организационное занятие.**

Постановка целей и задач на учебный год. Анкетирование воспитанников с целью выявления базовых знаний и уточнения их интересов и пожеланий. Инструктаж по правилам безопасного поведения на занятиях детского объединения.

**Практика (Мониторинг качества знаний)**

Знание правил безопасного поведения на занятиях детского объединения.

1. **Введение в музееведение.**

***2.1.Краеведение и школьные музеи в России.***

**Теория**

Зарождение отечественного краеведения. Летописание. Деятельность Петра I, М.В.Ломоносова. Развитие культуры, образования, их влияние на развитие краеведения. Экскурсионная работа и краеведение. Общественная инициатива – главный двигатель краеведения. Краеведение в России на рубеже XIX – XX вв. Первые школьные музеи. Предметный метод в обучении. Музей – предметный кабинет. Краеведение и школьные музеи после 1917г. 1920-е гг. – «золотое десятилетие» отечественного краеведения. Влияние политики, идеологии на краеведение. 2-я пол.ХХ века. Бурный рост школьных музеев. Государственная политика в области школьного краеведения. Массовое краеведческое движение в системе образования и школьные музеи. Кризисные явления в области краеведения в 1980-1990-х гг. Краеведение и школьные музеи на современном этапе. Сеть школьных музеев.

**Мониторинг качества знаний**

Знание основных периодов становления краеведческого движения в России.

1. **Литературные источники по краеведению и музееведению.**

**Теория**

Где искать литературу. Библиотеки, архивы, личные собрания. Принципы и приемы работы с каталогами в библиотеке. Составление библиографии. Энциклопедии, словари, справочники, путеводители, методическая и иная специальная литература. Навыки работы с литературными источниками: аннотирование, составление конспектов, выписки. Возможности Интернета.

**Практика**

Работа с литературой и источниками. Работа в библиотеке, архиве. Составление библиографических карточек.

**Мониторинг качества знаний**

Составление списка и подбор необходимой литературы. Работа со словарями и справочниками.

1. **Массовая и экскурсионная работа школьного музея.**

**Теория**

Для кого создается школьный музей. Аудитория школьного музея: учащиеся ОУ, жители населённого пункта, гости. Работа с организованными группами и случайными посетителями. Формы массовой работы музея: экскурсия, лекция, беседа, урок в музее, консультация, встреча, конференция, праздник и др.

Понятие об экскурсии. Термин «экскурсия» как целенаправленное изучение объектов в естественной среде под руководством квалифицированного руководителя, её основные функции и принципы. Признаки экскурсии: наличие объектов, экскурсионной группы, экскурсовода, продолжительность во времени. Классификация экскурсий: по содержанию (обзорные и тематические), по составу участников(для местного населения, иногородних школьников, пенсионеров, молодёжи и др.), по месту проведения (городские, загородные), по способу передвижения(пешеходные, автобусные, теплоходные и т.д.), по продолжительности (однодневные, многодневные), по форме проведения. Этапы подготовки экскурсии: определение цели и задачи экскурсии, выбор темы и т.д. Требования к составлению списка литературы и к тематике экскурсии: значительность, актуальность, разносторонность, связь с современностью.

Экскурсионный объект как основа экскурсии. Классификация объектов по содержанию – одноплановые (растения, животные, мемориальные доски, дома, произведения живописи…) и многоплановые (архитектурные ансамбли, памятные места, связанные с историческими событиями, оборонительные сооружения, соборы, церкви…); по функциональному значению – основные, на которых раскрывается тема, и дополнительные, содержание которых не влияет на полноту раскрытия темы; по степени сохранности – объекты, сохранившиеся полностью (мавзолей, «Медный всадник», высотные дома в Москве…), перестроенные (Золотые ворота во Владимире…), восстановленные (Храм Христа Спасителя, Тверская часовня в Москве). Последовательность отбора и изучения экскурсионных объектов. Требования, предъявляемые к отбору объектов: познавательная ценность, сохранность, местоположение, возможность подхода (подъезда), известность, экзотичность. Правила составления карточки или паспорта экскурсионного объекта.

**Практика**

Отбор экспонатов. Составление текста фрагмента экскурсии по одному –двум экспонатам («Музей одной вещи»)

**Мониторинг качества знаний**

Подготовка и проведение фрагмента экскурсии в школьном музее.

1. **Краеведческая работа школьного музея.**

**Теория**

Население края как объект краеведческого исследования (численность, естественное движение, миграция, рождаемость, социально-демографическая структура, расселение). Система административно-географического деления: губернии, уезды, волости, области, районы. Народное хозяйство как объект краеведения. Объекты краеведения: промышленность, сельское хозяйство транспорт, связь, здравоохранение. Поселение как объект краеведения. Методика сбора первоисточников для текста экскурсий. Использование краеведческих материалов в краеведческой деятельности.

**Практика**

Проведение краеведческих наблюдений, составление описаний, сбор материалов, видео- и фотосъемка, составление схем участка маршрута. Краеведческие исследования по описанию исторических памятников. Выбор темы исследования. Работа с источниками. Подготовка рефератов, докладов и др.

**Мониторинг качества знаний**

Выступление на краеведческой конференции

1. **Актив школьного музея.**

**Практика** Подготовка материалов и выступления на слёте-конкурсе активистов музеев образовательных учреждений Красноуфимского округа

**Мониторинг качества знаний**

Выступление на слёте-конкурсе активистов музеев образовательных учреждений Красноуфимского округа

1. **Экспозиция школьного музея.**

**Теория**

Составление тематико-экспозиционного плана, изготовление оборудования, этикеток, текстов, монтаж и оформление.

**Практика (Мониторинг качества знаний)**

Участие в работе по созданию или обновлению экспозиции, выставки.

1. **Учет и хранение фондов школьного музея.**

**Теория**

Картотеки и их разновидности. Акты приема и передачи музейных предметов. Условия хранения фондов. Требования к помещению. Всё ли может сохранить школьный музей? «Хранить запрещено!»

**Практика (Мониторинг качества знаний)**

Заполнение музейной документации. Проведение инвентаризации экспонатов школьного музея.

1. **Заключительное занятие.**

Подведение итогов учебного года. Награждение и поощрение активистов детского объединения.

***Ожидаемые результаты***

***II года обучения***

*Обучающиеся должны знать:*

* правила безопасного поведения на занятиях детского объединения;
* основные периоды становления краеведческого движения в России;
* основные понятия об экскурсии;
* характеристику населения своего края;
* систему административно-географического деления территории;
* методику сбора первоисточников для текста экскурсии;
* принципы составления тематико-экспозиционного плана;
* условия хранения музейных фондов;
* основные требования к помещению школьного музея.

*Обучающиеся должны уметь:*

* рационально и безопасно организовать свою работу на занятии детского объединения;
* подобрать необходимую литературу;
* работать со словарями и справочниками;
* подготовить, с помощью педагога, и провести фрагмент экскурсии в школьном музее;
* провести, с помощью педагога, краеведческое наблюдение;
* составить, с помощью педагога, описание исторических памятников;
* составить, с помощью педагога, схему участки маршрута;
* выбрать тему самостоятельного исследования;
* провести краеведческое исследование;
* подготовить реферат, доклад, небольшую исследовательскую работу;
* подготовить, с помощью педагога, выступление актива школьного музея;
* проводить инвентаризацию экспонатов школьного музея;
* заполнять музейную документацию.

**Учебно - тематический план 3 года обучения**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №п.п. | Наименование разделови тем | количество часов |
| всего | теория | практика |
| 1 | Организационное занятие. | 2 | 1 | 1 |
| 2 | Семья как объект краеведческого исследования | 16 | 6 | 10 |
| 3 | Введение в музееведение | 2 | 2 |  |
| *3.1* | *Музеи и экскурсионные объекты Свердловской области* | *4* | *4* |  |
| 4 | Массовая и экскурсионная работа школьного музея | 22 | 1 | 21 |
| 5 | Краеведческая работа школьного музея | 34 | 8 | 26 |
| 6 | Актив школьного музея | 10 |  | 10 |
| 7 | Экспозиция школьного музея | 14 | 3 | 11 |
| 8 | Учет и хранение фондов школьного музея | 8 | 2 | 6 |
|  | Итого | 112 | 27 | 85 |

**Содержание курса 3 год обучения**

1. **Организационное занятие.**

Постановка целей и задач на учебный год. Анкетирование воспитанников с целью выявления базовых знаний и уточнения их интересов и пожеланий. Инструктаж по правилам безопасного поведения на занятиях детского объединения.

**Мониторинг качества знаний**

Знание правил безопасного поведения на занятиях детского объединения.

1. **Семья как объект краеведческого исследования**

*Родословие.* История семьи в письмах, дневниках, вещах, фотографиях, документах. Термины родства: бабушка, дедушка, отец, мать и т.д. Термины свойства: муж, жена, зять, золовка и т.д. Духовные неродственные связи: крестные отец и мать, кормилица, отчим, мачеха падчерица, пасынок. Родословная.

**Практика**

Составление родословной своей семьи. Построение генеалогического древа своей семьи.

**Мониторинг качества знаний**

Знание семейных терминов.

1. **Музеи и экскурсионные объекты Свердловской области**

**Теория**

История музейного дела в Свердловской области. Современное состояние музейного дела в Свердловской области. Знакомство с некоторыми музеями Свердловской области. Экскурсионные возможности Свердловской области.

Мониторинг качества знаний

**Мониторинг качества знаний**

Знание основных этапов истории музейного дела в Свердловской области. Знание наиболее крупных музеев Свердловской области. Знание уникальных музеев Свердловской области.

1. **Массовая и экскурсионная работа школьного музея.**

**Теория**

Показ экскурсионных объектов. Передвижение участников мероприятий по заранее составленному маршруту. Экскурсионный маршрут как путь следования экскурсионной группы, связанный с процессом показа. Целенаправленность осмотра, наличие определённой темы, диктующей организаторам экскурсии определённый порядок и последовательность показа объектов. Классификация экскурсионных маршрутов: хронологический, тематический, тематико-хронологический. Особенности построения маршрута в зависимости от темы экскурсии. Требования, предъявляемые к составлению маршрута: экономия времени, недопустимость повторных проходов и проездов по одному и тому же месту определение места где и как поставить группу по отношению к объекту, при необходимости – определение места остановки автобуса и места стоянки автобуса, хронометраж времени. Обзорная экскурсия – за и против. Методика подготовки экскурсии по школьному музею. Экскурсионные методы и приёмы. Сочетание рассказа и показа.

**Практика**

Составление текста и маршрута экскурсии.

**Мониторинг качества знаний**

Подготовка и проведение экскурсии в школьном музее.

1. **Краеведческая работа школьного музея.**

**Теория**

*Искусство края как объект краеведческого исследования.* Искусствоведческое краеведение, его значение и сущность. Объекты искусствоведческого краеведения: подлинные произведения искусства, архитектуры, имеющие самостоятельную ценность; памятные места, связанные с жизнью и творчеством знаменитых людей. Литературное краеведение. Литература и устное народное творчество. Культура и быт: музеи, частные библиотеки, ярмарки, праздники, увеселительные сады, народные гуляния, бега, музыка церковная и светская и др.

*Этнографическое краеведение и народно-художественное творчество.* Этнография как отрасль исторической науки. Памятники этнографии как свидетельства этнических и культурно-бытовых процессов. Группы памятников. Этнографические особенности быта, черты образа жизни населения края. Народные и художественные промыслы: вышивка, ткачество, резьба по дереву, гончарное, кузнечное дело и т.д.

**Практика**

Участие в краеведческой работе. Выбор темы исследования. Работа с источниками. Подготовка рефератов, докладов и др.

**Мониторинг качества знаний**

Выступление на краеведческой конференции

1. **Актив школьного музея.**

**Практика**

Подготовка материалов и выступления на слёте-конкурсе активистов музеев образовательных учреждений Красноуфимского округа

**Мониторинг качества знаний**

Выступление на слёте-конкурсе активистов музеев образовательных учреждений Красноуфимского округа

1. **Экспозиция школьного музея.**

**Теория**

Научно-вспомогательные материалы: диорама, макет, модель, карты, схемы, таблицы, альбомы.

**Практика**

Участие в работе по созданию или обновлению экспозиции, выставки.

1. **Учет и хранение фондов школьного музея.**

**Теория**

Режим хранения. Световой, температурный, температурно-влажностный режимы хранения. Условия хранения фондов в экспозиции и запасниках.

**Практика**

Заполнение музейной документации. Проведение инвентаризации экспонатов школьного музея.

1. **Заключительное занятие.**

Подведение итогов учебного года. Награждение и поощрение активистов детского объединения.

**Учебно - тематический план**

**4 года обучения**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №п.п. | Наименование разделови тем | количество часов |
| всего | теория | практика |
| 1 | Организационное занятие. | 2 | 1 | 1 |
| 2 | Семья как объект краеведческого исследования | 16 | 6 | 10 |
| 3 | Введение в музееведение | 2 | 2 |  |
| *3.1* | *История развития экскурсионного дела в России. Использование краеведческих материалов в экскурсионной деятельности.* | *2* | *2* |  |
| 4 | Массовая и экскурсионная работа школьного музея | 26 | 6 | 20 |
| 5 | Краеведческая работа школьного музея | 74 | 24 | 50 |
| 6 | Актив школьного музея | 10 |  | 10 |
| 7 | Экспозиция школьного музея | 6 | 2 | 4 |
| 8 | Учет и хранение фондов школьного музея | 6 |  | 6 |
| 9 | Заключительное занятие | 2 |  | 2 |
|  | Итого | 144 | 31 | 113 |

**Содержание курса 4 год обучения**

1. **Организационное занятие.**

Постановка целей и задач на учебный год. Анкетирование воспитанников с целью выявления базовых знаний и уточнения их интересов и пожеланий. Инструктаж по правилам безопасного поведения на занятиях детского объединения.

**Мониторинг качества знаний**

Знание правил безопасного поведения на занятиях детского объединения.

1. **Семья как объект краеведческого исследования**

**Теория**

**Значение имен, отчеств, фамилий.** Происхождение собственных имен, развитие и функционирование. Древнерусские имена-характеристики: по внешности, по профессии, по черте характера, по месту в семье, по отношению родителей к ребёнку, по времени рождения. Имена «плохие», «простые», «знатные». Появление отчеств и фамилий. Значение фамилий.

**Практика (Мониторинг качества знаний)**

Составление словарика имен и фамилий своей семьи. Сочинение «Как мне выбирали имя».

1. **История развития экскурсионного дела в России**

**Теория**

Роль первых экскурсионных организаций в просветительской деятельности России. Введение экскурсий в учебный процесс. Школьная экскурсия-прогулка. Первые экскурсионные периодические издания. Экскурсионная деятельность после революции. Деятельность центрального бюро школьных экскурсий. Роль экскурсионной деятельности в советское время. Переходный этап развития туристско-экскурсионного дела. Глубокий кризис в экскурсионной сфере туризма в период становления в России рыночных отношений, причины этого кризиса. Современное состояние экскурсионной отрасли в РФ. Проблемы и перспективы развития экскурсионной отрасли. Престиж профессии экскурсовода.

Краеведческий характер экскурсий. Связь содержания экскурсий с историей, развитием народного хозяйства, культурой, наукой, природой родного города, села, района, области, края, страны. Зависимость экскурсионных возможностей края от уровня развития краеведения, степени изученности исторических событий и памятников, письменных и устных источников. Необходимость наличия памятников (объектов) экскурсии и краеведческого материала для разработки экскурсионной темы.

Экскурсовод как знаток своего края, специалист по краеведению. Краеведческий материал в многоплановой и тематических экскурсиях: на исторические и литературные темы, в архитектурно-градостроительных, искусствоведческих, природоведческих и др.

**Мониторинг качества знаний**

Знание истории развития экскурсионного дела в России.

1. **Массовая и экскурсионная работа школьного музея.**

**Теория**

Основные качества экскурсовода и его становление. Пути повышения экскурсионного мастерства. Контакт и психология общения экскурсовода с группой, требования к языку и речи. Использование экспозиций и фондов музеев для подготовки экскурсий.

«Портфель» экскурсовода. Способы активизации работы с аудиторией: листы, тетради-задания, театрализованные экскурсии, игры, спектакли и др.

**Практика**

Составление текста и маршрута экскурсии.

**Мониторинг качества знаний**

Подготовка и проведение экскурсии в школьном музее.

1. **Краеведческая работа школьного музея.**

**Теория**

*Природно-ландшафтное краеведение.* История географического изучения и освоения территории. Краеведческое изучение: геологического строения, рельефа и полезных ископаемых; климатических условий; гидрологических условий края, почв, растительности и животного мира. Природные ресурсы, их использование и охрана. Природные комплексы. Памятники природы родного края. Редкие и исчезающие растения и животные родного края. Экологические проблемы. Охрана природы. Методика описания природных объектов.

Топонимика как источник изучения истории родного края. Функционирование и языковое своеобразие собственных имен. Топонимика: происхождение, содержание и закономерности развития географических названий. Историческая топонимика как часть исторической географии. Топонимика как социальная категория, содержащая сведения о занятиях и промыслах жителей. Изменения в названиях с течением времени.

**Практика**

Участие в краеведческой работе. Выбор темы исследования. Работа с источниками. Пополнение «портфеля экскурсовода». Подготовка рефератов, докладов и др.

**Мониторинг качества знаний**

Выступление на краеведческой конференции

1. **Актив школьного музея.**

**Практика** Подготовка материалов и выступления на слёте-конкурсе активистов музеев образовательных учреждений Красноуфимского округа

**Мониторинг качества знаний**

Выступление на слёте-конкурсе активистов музеев образовательных учреждений Красноуфимского округа

1. **Экспозиция школьного музея.**

**Теория**

Изготовление оборудования, этикеток, текстов, монтаж и оформление.

**Практика**

Участие в работе по созданию или обновлению экспозиции, выставки.

1. **Учет и хранение фондов школьного музея.**

**Практика**

Заполнение музейной документации. Проведение инвентаризации экспонатов школьного музея.

1. **Заключительное занятие.**

Подведение итогов обучения в детском объединении. Награждение и поощрение активистов детского объединения. Вручение удостоверений об окончании обучения по программе.

***Ожидаемые результаты IV года обучения***

*Обучающиеся должны знать:*

* правила безопасного поведения на занятиях детского объединения;
* происхождение и значение имен, фамилий и отчеств членов своей семьи;
* историю развития экскурсионного дела в России;
* составляющие экскурсионной характеристики территории;
* основные качества экскурсовода;
* составляющие «портфеля» экскурсовода;
* способы активизации работы с аудиторией;
* составляющие природно-ландшафтного краеведения;
* краткую физико-географическую характеристику своего края;
* памятники природы своего края;
* редкие и исчезающие растения и животные родного края;
* понятие топонимики;
* происхождение основных топонимов своего края;
* правила оформления этикеток, сопроводительного текста к экспонатам школьного музея;

*Обучающиеся должны уметь:*

* рационально и безопасно организовать свою работу на занятии детского объединения;
* самостоятельно выбрать тему исследования;
* самостоятельно провести краеведческое исследование;
* самостоятельно оформить результаты исследования;
* самостоятельно подготовить и провести экскурсию в школьном музее;
* скомплектовать и использовать при проведении экскурсии «портфель» экскурсовода;
* подготовить, с помощью педагога, выступление актива школьного музея;
* оформить этикетку к экспонату;
* составить сопроводительный текст к экспонатам, экспозиции;
* проводить инвентаризацию экспонатов школьного музея;
* заполнять музейную документацию.

УТВЕРЖДЕНО:

заместитель директора МОУ

«Красноуфимский РЦ ДОД»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН***

***на 2016– 2017 учебный год***

***Ф.И.О. педагога*** Васюкова Гульшат Тельмановна

***Детское объединение*** «Активисты школьного музея»

***Название образовательной программы, автор, количество лет обучения:***

 ***«Активисты школьного музея» , Н.М. Мещерякова***

***Количество учебных часов по программе:***

- в неделю -4

- в месяц- 16

- в 1 полугодии - 52, во 2 полугодии- 60.

- в год -112

***Из них:***

- теоретических -31 час

- практических - 81 час

***Количество учебных групп по программе:***

1 год обучения

2 год обучения

3 год обучения -1 группа

4 год обучения

 ***Количество часов, отведенных на проведение:***

- экскурсий -8 часов

- выставочную деятельность -12 часов

- участие в различных мероприятиях: в слете активистов музеев -8 часов,

в конференции «Краезнатцы» -8 часов

Занятия детского объединения организованы на базе МАОУ «Тавринская СОШ»

кабинет № 33, площадь кабинета 36 кв.м.

***Материально-техническое обеспечение:***

|  |  |
| --- | --- |
| наименование | Кол-во |
| Фонды школьного музея |  |
| Телевизор «Самсунг» | 1 шт |
| Видеопроигрыватель  | 1шт |

***Литература***:

|  |  |
| --- | --- |
| наименование | год издания |
| Традиционная культура Урала | 2005-2007гг. |
| Чагин Г.Н. Народы и культура Урала | 2003г |
| Гражданско-патриотическое воспитание. Методические рекомендации | 2004г |

**Информационная карта**

**учебно-методического комплекса**

**дополнительной образовательной программы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | наименование материалов | автор, составитель | год разработки, составления |
| Учебные пособия | Справочная литература: энциклопедии | ООО «Кирилл и Мефодий» | 2006г |
| Пособие по составлению родословия | Э.А.Калистратова | 2007 |
| Книга «Тавра и ее люди» | А.И.Сапин и соавторы | 2004г |
| «Большетавринцы» | Б.А.Александров | 2008г |
| дидактические материалы | «история музейного дела в России» | Васюкова Г.Т.  | 2010г. |
| Конспекты «История музейного дела в России» | Васюкова Г.Т. | 2010г |
| CD. Древо жизни. Программа для построения генеалогических деревьев. |  |  |
| методические материалы | Программа «Активисты школьного музея» | Н.М. Мещерякова | 2009г |
| Музей воспитывает юных: О работе шк. обществ.-полит. Музеев. | Сейненский А.Е. | 1988. – 208с. |
| Красноуфимск.(Города нашего края). – Свердловск: Сред.-Урал. кн.изд-во |  | 1986. – 144с. |
| Исследовательская и научно-исследовательская деятельность учащихся: Методические рекомендации для учителя  | Огоновская И.С. | 2005 |

**КТП «Активисты школьного музея», 3 год обучения**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***№ заня-тия*** | ***дата******проведения*** | ***тема******занятия*** | ***кол-во часов*** | ***форма******проведения*** |
| ***Все******го*** | ***теория*** | ***практика*** |  |
| ***ОКТЯБРЬ*** |
| 1 | 3.10 | Организационное занятие. Техника безопасности. План работы. | 2 | 1 | 1 | беседа |
|  **Раздел 1.Введение в музееведение** |
| 2 | 6.10 | Родословие. История семьи | 2 | 2 |  | рассказ |
| 3 | 10.10 | История семьи в письмах, дневниках, вещах, фотографиях, документах. | 2 | 2 |  | Практикум  |
| 4 | 13.10 | Термины родства: бабушка, дедушка, отец, мать и т.д. Термины свойства: муж, жена, зять, золовка и т.д. | 2 | 1 | 1 | Практическая работа |
| 5 | 17.10 | Духовные неродственные связи: крестные отец и мать, кормилица, отчим, мачеха падчерица, пасынок. Родословная. | 2 | 1 | 1 | Практическая работа |
| 6 | 20.10 | Составление родословной своей семьи | 2 |  | 2 | Практическая работа |
| 7 | 24.10 | Построение генеалогического древа своей семьи. |  2 |  | 2 | Практическая работа |
| 8 | 27.10 | Построение генеалогического древа своей семьи | 2 |  | 2 | Практическая работа |
| 9 | 31.10. | Мониторинг качества знаний. Знание семейных терминов. | 2 |  | 2 | Практическая работа |
| ЗА ОКТЯБРЬ: |  18 часов |
| ***НОЯБРЬ*** |
| **Раздел 2. Введение в музееведение** |
| 1 | 3.11 | Введение в музееведение. Школьный музей.  | 2 | 2 |  | Лекция  |
|  **Раздел 3.Музеи Свердловской области** |
| 2 | 7.11 | История музейного дела в Свердловской области. Современное состояние музейного дела в Свердловской области | 2 | 2 |  | Лекция |
| 3 | 10.11 | Знакомство с некоторыми музеями Свердловской области. Экскурсионные возможности Свердловской области. | 2 | 2 |  | Лекция |
|  **Раздел 4. Массовая и экскурсионная работа школьного музея** |
| 4 | 14.11 | Экскурсионный объект как основа экскурсии. Показ экскурсионных объектов. Передвижение участников мероприятий по заранее составленному маршруту. | 2 | 1 | 1 | Рассказ с элементами практической работы |
| 5 | 17.11 | Последовательность отбора и изучения экскурсионных объектов | 2 |  | 2 | Практическая работа |
| 6 | 21.11 | Классификация объектов по содержанию. Классификация экскурсионных маршрутов: хронологический, тематический, тематико-хронологический. Особенности построения маршрута в зависимости от темы экскурсии | 2 |  | 2 | Практическая работа |
| 7 | 24.11 | Требования, предъявляемые к составлению маршрута | 2 |  | 2 | Практическая работа |
| 8 | 28.11 | Этапы подготовки экскурсии.Методика подготовки экскурсии по школьному музею | 2 |  | 2 | Рассказ с элементами практической работы |
| ЗА НОЯБРЬ: |  16 часов |
| ***ДЕКАБРЬ*** |
| 1 | 1.12 | Отбор экспонатов. Составление текста фрагмента экскурсии | 2 |  | 2 | Практическая работа |
| 2 | 5.12 | Составление экскурсии  | 2 |  | 2 | Практическая работа |
| 3 | 8.12 | Подготовка экскурсии в школьном музее | 2 |  | 2 | Практическая работа |
| 4 | 12.12 | Подготовка экскурсии в школьном музее | 2 |  | 2 | Практическая работа |
| 5 | 15.12 | Проведение экскурсии в школьном музее | 2 |  | 2 | Практическая работа |
| 6 | 19.12 | Экскурсионные методы и приёмы. Сочетание рассказа и показа. | 2 |  | 2 | Практическая работа |
|  **Раздел 5. Краеведческая работа школьного музея** |
| 7 | 22.12 | Искусство края как объект краеведческого исследования.  | 2 | 2 |  | Лекция |
|  8 | 26.12 | Искусствоведческое краеведение, его значение и сущность.  | 4 | 2 | 2 | Рассказ с элементами практической работы |
| 9 | 29.12 | Объекты искусствоведческого краеведения | 2 |  | 2 | Лекция |
|  ЗА ДЕКАБРЬ:ЗА I ПОЛУГОДИЕ: | 18 часов 52 часа |
| ***ЯНВАРЬ*** |
| 1-2 | 9.0112.01 | Литературное краеведение. Литература и устное народное творчество. | 4 |  | 4 | Практическая работа |
|  3 | 16.01 |  Культура и быт: музеи, частные библиотеки, ярмарки, праздники, увеселительные сады, народные гуляния, бега, музыка церковная и светская и др. | 2 | 2 |  | Рассказ с элементами практической работы |
| 4 | 19.01 | Этнографическое краеведение и народно-художественное творчество. Этнография как отрасль исторической науки. | 2 | 2 |  | Рассказ с элементами практической работы |
|  5 | 23.01 | Памятники этнографии как свидетельства этнических и культурно-бытовых процессов. Группы памятников. | 2 |  | 2 | Презентация |
| 6 | 26.01 | Этнографические особенности быта, черты образа жизни населения края. | 2 |  | 2 | Практическая работа |
| 7 | 30.01 | Подготовка рефератов, исследовательских проектов | 2 |  | 2 | Практическая работа |
|  |  |  ЗА ЯНВАРЬ: | 14 часов |
|  ***ФЕВРАЛЬ*** |
| 1 | 2.02 | Подготовка рефератов, исследовательских проектов | 2 |  | 2 | Практическая работа |
| 2 | 6.02 | Подготовка рефератов, исследовательских проектов | 2 |  | 2 | Практическая работа |
| 3-6 | 9.0213.0216.0220.02 | Участие в краеведческой конференции «Краезнатцы» | 8 |  | 8 | Конференция |
|  **Раздел 4. Актив школьного музея** |
| 7 | 27.02 | Подготовка к слету активистов музея | 2 |  | 2 | Практическая работа |
|  |  |  ЗА ФЕВРАЛЬ: |  14 часов |
|  ***МАРТ*** |
| 1-4 | 2.036.039.0313.03 | Участие в слете активистов музеев | 8 |  | 8 | слет |
|  **Раздел 6. Экспозиция школьного музея** |
| 5-6 | 16.0320.03 | Выставочная работа музея | 4 | 2 | 2 | Беседа с элементами практической работы |
| 7-8 | 23.0327.03 | Организация выставки в музее | 4 |  | 4 | Практическая работа |
|  |  |  ЗА МАРТ: |  16 часов |
|  АПРЕЛЬ |
| 1-2 | 3.04 | Составление тематико-экспозиционного плана. Научно-вспомогательные материалы: диорама, макет, модель, карты, схемы, таблицы, альбомы | 2 | 1 | 1 | Рассказ с элементами практической работы |
| 3 | 6.04 | Участие в работе по созданию и обновлению экспозиции выставки | 2 |  | 2 | Практическая работа |
| 4 | 10.04 | Участие в работе по созданию и обновлению экспозиции выставки | 2 |  | 2 | Практическая работа |
|  **Раздел 7.Учет и хранение фондов школьного музея** |
| 5 | 13.04 | Фонды школьного музея | 2 | 2 |  | Беседа |
| 6 | 17.04 | Условия хранения фондов в экспозиции и запасниках.Режим хранения. Световой, температурный, температурно-влажностный режимы хранения | 2 | 1 | 1 | Рассказ с элементами практической работы |
| 7 | 20.04 | Акты приема и передачи музейных предметов. Требования к помещению. | 2 | 1 | 1 | Рассказ с элементами практической работы |
| 8 | 24.04 | Подведение итогов учебного года. Награждение и поощрение активистов ДО | 2 | 2 |  | Беседа |
|  |  |  ЗА АПРЕЛЬ: |  16 часов |
| ЗА II ПОЛУГОДИЕ: |  60 часов |
| ЗА УЧЕБНЫЙ ГОД: |  112 часов |